

A portrait of a woman with long, wavy, reddish-brown hair, looking directly at the camera with a slight smile. She is wearing a dark top. The background is a soft, out-of-focus grey.

CONSO MUÑOZ

TLF:663149842
consolacionmg@gmail.com
@consomg

Madrid / Sevilla

TEATRO

LAS LUMÍNICAS, dirigida por María Marín.
UANNA, Compañía Clicolé, dirigida por J.A. de la Plaza
EL VIENTO QUE TRAJÓ CENIZAS, de Pepa Falcón.
POLIFONÍA, Compañía Tríade Teatro
DEAD HAMLET, Compañía Sennsa Teatro
MUJERES ETERNAS, Sennsa Teatro,
DE YERMA A LOS PALOS, dirigida por Concha Távora
LAS BACANTES, Sennsa Teatro
LAS MUJERES SABIAS, Dirigida por Rosa María Barroso
DON JUAN TENORIO, Compañía Guate Teatro.
USTED PUEDE SER UN ASESINO, Compañía Guate Teatro

PUBLICIDAD Y CORTOMETRAGES

2025 - La ONCE, campaña de verano de la Once
2024 - Fnac campaña Black Friday 2024
2022 - Actriz de reparto, plataforma Whitlocals
2021 - SEÑORA POP, dirección Tamara Arias
2017 - CROMOSOMA 16, Facultad de comunicación de Sevilla.
2015 - ESTO YA SE HA HECHO, de Estudio Fifty

FORMACIÓN

Licenciada en Arte Dramático por la Universidad de Sevilla
Curso regular de teatro físico impartido por Alejandro Tous
Master clásico actor frente a la cámara por Rosa Estévez
interpretación ante la cámara, con Javier Marco
El actor ante la cámara con Tamara Arias
Master Class de teatro físico por Eugenio Barba
Curso de clown e improvisación con Leo Bassi
XXI Laboratorio de Teatro Físico en TNT Atalaya
Curso de cine y casting por José Ortuño y Laura Alvía
Curso de actor de doblaje por José Rúa
Curso de técnicas de mimo y pantomima con José Piris y Claudia de Siató
Curso de voz creativa y texto por Charo Sojo
Master class de máscara por Carlos Varela
Master class máscara neutra por Arturo Bernal
Master Class de teatro musical por Mone Teruel
Curso de comedia del arte por Juan Luis Corrientes

PUBLICIDAD

VIDEOBOOK

TEATRO

